



Calendario de exámenes del primer cuatrimestre  
2ª Convocatoria ordinaria (24 de junio al 6 julio 2024)

## GRUADO EN CINE Y CULTURA (PLAN 2016)

### Primer Curso

103612	Introducción al arte cinematográfico	3 julio	10.00-12.00 h.	Aula 6
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea	24 junio	10.00-12.00 h.	Aula 1
103603	Filosofía del cine	5 julio	12.30-14.30 h.	Aula 9
103642	Historia de la música	28 junio	12.30-14.30 h.	Aula 11
103614	Idioma Moderno II (Inglés)	26 junio	10.30-12.30 h.	Aula 6
103617	Idioma Moderno II (Francés)	26 junio	10.00-12.00 h.	Aula Magna
103620	Idioma Moderno II (Alemán)	26 junio	10.00-12.00 h.	Aula 3
103626	Idioma Moderno II (Árabe)	26 junio	10.00-12.00 h.	Sala Pérez de Oliva
103623	Idioma Moderno II (Italiano)	26 junio	10.00-12.00 h.	Aula 9



## Segundo Curso

100585	Teoría y Práctica del Español	24 junio	13.00-15.00 h.	Salón de Actos
103641	Teoría de la Literatura	28 junio	8.00-10.00 h.	Salón de Actos
103636	Instituciones y empresas cinematográficas	26 junio	15.30-17.30 h.	Aula 11
103602	Literatura Hispánica y su contexto	1 julio	8.00-10.00 h.	Salón de Actos
103611	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis	3 julio	10.00-12.00 h.	Aula 9

## Tercer Curso

103652	Historia, formas y movimientos del Cine II	26 junio	10.00-12.00 h.	Aula 8
103657	Literatura comparada	28 junio	10.30-12.30 h.	Salón de Actos
103643	Antropología audiovisual	24 junio	10.00-12.00 h.	Aula 9
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora	5 julio	10.00-12.00 h.	Aula 9
103633	Creación multimedia	3 julio	10.00-12.00 h.	Aula 2B
103661	Poscine y cultura digital	3 julio	10.00-12.00 h.	Aula 21
103639	Normativa del Patrimonio audiovisual	3 julio	10.00-12.00 h.	Aula 20



### Cuarto Curso

103658	Cine Español	24 junio	16.00-18.00 h.	Aula 6
103631	Teoría del guión	3 julio	18.00-20.00 h.	Aula 8
103656	El cine y su relación con las artes	28 junio	18.00-20.00 h.	Aula 6
103638	Gestión y tutela del patrimonio audiovisual	5 julio	18.00-20.00 h.	Aula 2B
103663	Ingeniería y técnicas de vídeo y sonido	5 julio	18.00-20.00 h.	Aula 19
103664	El mito en la cultura digital	5 julio	18.00-20.00 h.	Aula 11