



Calendario de exámenes del primer cuatrimestre
2ª Convocatoria ordinaria (24 de junio al 6 julio 2024)

GRUADO EN CINE Y CULTURA NO PRESENCIAL (PLAN 2019)

Primer Curso

103612	Introducción al arte cinematográfico	3 julio
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea	24 junio
103603	Filosofía del cine	5 julio
103642	Historia de la música	28 junio
103614	Idioma Moderno II (Inglés)	26 junio
103617	Idioma Moderno II (Francés)	26 junio
103620	Idioma Moderno II (Alemán)	26 junio
103626	Idioma Moderno II (Árabe)	26 junio
103623	Idioma Moderno II (Italiano)	26 junio



Segundo Curso

100585	Teoría y Práctica del Español	24 junio
103641	Teoría de la Literatura	28 junio
103636	Instituciones y empresas cinematográficas	26 junio
103602	Literatura Hispánica y su contexto	1 julio
103611	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis	3 julio

Tercer Curso

103652	Historia, formas y movimientos del Cine II	26 junio
103657	Literatura comparada	28 junio
103643	Antropología audiovisual	24 junio
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora	5 julio
103633	Creación multimedia	3 julio
103661	Poscine y cultura digital	3 julio
103639	Normativa del Patrimonio audiovisual	3 julio



Cuarto Curso

103658	Cine Español	24 junio
103631	Teoría del guión	3 julio
103656	El cine y su relación con las artes	28 junio
103638	Gestión y tutela del patrimonio audiovisual	5 julio
103663	Ingeniería y técnicas de vídeo y sonido	5 julio
103664	El mito en la cultura digital	5 julio