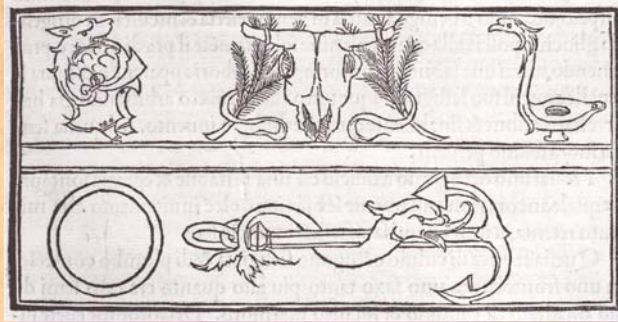


Es bastante escasa la atención que se presta desde los diversos ámbitos académicos e institucionales en general al estudio del 'Libro Antiguo', por lo que, a pesar del interés que hemos detectado que existe por esta 'especialidad', no le resulta fácil a las personas interesadas iniciarse en ella, si no es de forma autodidacta. El objetivo que nos proponemos es contribuir a llenar, al menos parcialmente, esta carencia dentro de nuestros estudios universitarios ofreciendo a los bibliotecarios en ejercicio, a aquellos que desean dedicarse profesionalmente a las bibliotecas y a los alumnos y licenciados de Letras interesados desde la Filología, la Historia, la Historia del Arte o las Humanidades en general, un primer acercamiento al mundo del libro antiguo. Una primera edición de este curso, con contenidos diferentes, se celebró en 2004 y tuvo una muy buena acogida. Por ese motivo proponemos esta segunda edición. Nuestro acercamiento tiene una doble vertiente: por un lado la introducción a la técnica de la catalogación que se hace actualmente de los fondos antiguos: la tradicional en forma de catálogo impreso y la que se lleva a cabo a través de internet mediante programas como *Innopac Millennium*, el usado en las bibliotecas universitarias andaluzas; por otro el estudio del libro antiguo en general desde diversas perspectivas: su descripción desde un punto de vista material y formal; el análisis de aspectos que no suelen estar muy presentes pero son fundamentales: encuadernación, conservación y restauración, el grabado, el estudio del ejemplar y las nuevas tecnologías. También dedicamos una sesión a exponer los problemas filológicos y bibliográficos de las traducciones castellanas de Erasmo del s. XVI y una Mesa Redonda en la que participarán bibliotecas cordobesas que gestionan fondo histórico. Para todo ello hemos buscado la colaboración de un profesorado cualificado y con experiencia procedente del mundo universitario y profesional. Consideramos también fundamental la colaboración de la Biblioteca Universitaria, cuyo interés por el libro antiguo se ha plasmado recientemente, además de en la conservación y gestión de su propio fondo, en sendos convenios con dos importantes bibliotecas de la ciudad: la Biblioteca de los Carmelitas Descalzos de Andalucía y la Biblioteca Diocesana.



ORGANIZA  
 Prof. Dr. Julián Solana Pujalte  
 Área de Filología Latina (UCO)

COLABORA  
 Biblioteca de la Universidad de Córdoba

Cristina Ruiz de Villegas García-Pelayo  
 Biblioteca de Ciencias del Trabajo (UCO)  
 Pilar Sánchez Polaina  
 Biblioteca Maimónides (UCO)  
 Secretarías del Curso

Universidad de Córdoba  
 Facultad de Filosofía y Letras  
 Pza. del Cardenal Salazar s/n  
 de 9:45 a 14 h. los días  
 27 de octubre, 10, 17, 24 de  
 noviembre y 1 y 15 de diciembre de 2012

Información en  
<http://www.uco.es/estudios/sep/cowep/>

Contacto  
 bg3vigac@uco.es (957 21 25 19)  
 bg2sapop@uco.es (957 21 21 92)  
 ca1sopuj@uco.es (957 21 88 20)

CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

## EL LIBRO ANTIGUO: ASPECTOS MATERIALES, CATALOGRÁFICOS Y FILOLÓGICOS

Aula Magna de la Facultad de Filosofía y  
 Letras



27 de octubre de 2012

☞ El libro antiguo. Su análisis desde un punto de vista material y formal.  
Dr. Julián Martín Abad (BNE)

10 de noviembre de 2012

☞ La catalogación: teoría, práctica y automatización.

Dña. Isabel Moyano Andrés (B. Joaquín Leguina, Comunidad de Madrid)

17 de noviembre de 2012

☞ El Libro antiguo y las nuevas tecnologías.

D. Eduardo Peñalver Gómez (B. U. Sevilla)

☞ El estudio del ejemplar.

Prof. Dr. Julián Solana Pujalte (UCO)

24 de noviembre de 2012

☞ La encuadernación. Evolución técnica y estilística en Europa

Dña. Carmen Peña Calleja (IPCE)

☞ El papel del grabado en el libro antiguo a través de la historia y los nuevos retos de catalogación.

Profª. Dña. Ana María Pérez Galdeano (U. Granada)

1 de diciembre de 2012

☞ Las traducciones castellanas de Erasmo en el s. XVI. Estado de la cuestión.

Problemas bibliográficos y filológicos.

Profs. Dres. H. Rabaey, M. D. Rincón, M.

Rodríguez-Pantoja y J. Solana (Proyecto

*Bibliotheca Erasmiana Hispanica*)

15 de diciembre de 2012

☞ Patologías del libro antiguo.

Conservación y restauración.

D. Javier Tacón Clavaín (Biblioteca

Marqués de Valdecilla, UCM)

☞ Mesa redonda: el fondo antiguo de las bibliotecas de Córdoba.

P. D. José Molina Valero (Biblioteca OCD Andalucía)

Dña. María del Carmen Liñán Maza

(Biblioteca UCO)

D. Manuel Ruiz Luque (Biblioteca Manuel

Ruiz Luque, Montilla)

Tipo de Curso: Extensión Universitaria

Nivel académico exigido: Ninguno

Lugar de celebración: Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de la UCO, Plaza del Cardenal Salazar 3

Número de horas: 25

ECTS para grados: 2

ECTS de libre configuración: 3

Alumnos: 150

Precio: 45 €

Periodo de matrícula: 1-24 de octubre

Matriculación en red:

<http://www.uco.es/estudios/sep/cowep/>